

Drodzy uczniowie, instruktorzy i nauczyciele,

zapraszamy do udziału w **Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”**, który odbędzie się w Szczecinie w dniach **14 - 16.10.2011.**

Mamy nadzieję, że wśród uczniów jak i nauczycieli nie zabraknie entuzjastów dobrej muzyki i piosenki, co pozwoli nam spotkać się w bardzo licznym gronie. Zachęcamy więc do współzawodnictwa tych, którzy uczestniczyli już w konkursach piosenki, jak również tych, którzy dopiero rozpoczynają swoją przygodę z ruchem amatorskim. Jesteśmy przekonani, że udział w Festiwalu będzie dla Was nie tylko sprawdzianem swoich możliwości wokalnych, ale także zdobyciem nowych doświadczeń oraz okazją do poznania ciekawych ludzi.

Organizatorzy

**REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU
PIOSENKI DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ
„PIOSENKA NA DOBRE I NA ZŁE”
14 - 16 października 2011**

§ 1.

Ogólnopolski Festiwal Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej „Piosenka na dobre i na złe”, organizowany jest przez Fundację Kultury i Sportu „Prawobrzeże” Szczecin, we współpracy ze Studiem „Singerton”.

§ 2.

Celem Festiwalu jest:

- wspieranie najzdolniejszych wokalnie artystów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych,
- propagowanie piosenki polskiej wśród dzieci i młodzieży,
- promocja młodych artystów biorących udział w Festiwalu,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

§ 3.

Festiwal ma zasięg ogólnopolski. Jego uczestnikami mogą być uczniowie szkół oraz placówek kulturalnych i oświatowych w wieku określonym w pkt. 4.

§ 4.

Festiwal rozstrzygnięty będzie w następujących kategoriach wiekowych:

- a) solistki i soliści: od 6 do 9 lat,
- b) solistki i soliści: od 10 do 12 lat,
- c) solistki i soliści: od 13 do 15 lat,
- d) solistki i soliści: od 16 do 19 lat.

§ 5.

Festiwal jest dwuetapowy.

W I etapie należy przesłać na adres Fundacji Kultury i Sportu „Prawobrzeże” do dnia **23 września 2011 r.** wypełnione karty zgłoszeń wraz z dwiema nagranyymi piosenkami na płycie CD w wykonaniu solistki/solisty.

Brane będą pod uwagę piosenki wykonane w języku polskim o dowolnej tematyce, lecz dopasowane formą i treścią do wieku wykonawcy.

Łączny czas na wykonanie obu utworów wynosi do 7 minut. Płyty CD nie podlegają zwrotowi.

Informacja o zakwalifikowaniu się do II etapu Festiwalu zostanie umieszczona na stronie internetowej www.prawobrzeze.org.pl w dniu 30 września 2011 r.

Do dnia 7 października 2011 r. opiekunowie solistów zakwalifikowanych do II etapu Festiwalu zgłaszają potwierdzenie udziału pocztą e-mailową na adres biuro@prawobrzeze.org.pl, tel./fax 91 4 631 744.

§ 6.

1. II etap Festiwalu odbędzie się 15 października 2011 r. w Klubie „Dąb” w Szczecinie przy ul. Rydla 93 o godz. 12.00. Wykonawcy zakwalifikowani do II etapu winni zgłosić się do biura Festiwalu do godz. 8.30, w celu przeprowadzenia próby mikrofonowej.

2. Soliści zakwalifikowani do II etapu Festiwalu wykonują jedną piosenkę z eliminacji wskazaną w dniu 30 września na stronie internetowej Festiwalu przez Komisję artystyczną (jury).

3. W II etapie uczestnicy Festiwalu przywożą ze sobą podkłady muzyczne wyłącznie na dobrej jakości płycie CD zaopatrzone w następujące dane: imię i nazwisko wykonawcy, numer podkładu na płycie, tytuł utworu, precyzyjny czas trwania nagrania.

§ 7.

1. Komisja Artystyczna Festiwalu wyłoni zwycięzców w poszczególnych kategoriach wiekowych w II etapie Festiwalu (finale) na podstawie zgromadzonych punktów wg następujących kryteriów:

a) dobór repertuaru (tekstu i muzyki) dostosowany do wieku i możliwości wokalnych uczestników,

b) umiejętności wokalne,

c) ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie: ruch sceniczny, oddanie klimatu piosenki.

2. Po wysłuchaniu piosenek w wykonaniu wszystkich zakwalifikowanych do II etapu uczestników, Komisja Artystyczna (jury) sporządzi protokół z listą nagrodzonych i wyróżnionych w finałowym Konkursie. Ogłoszenie wyników nastąpi 16 października 2011 po koncercie galowym ok. godz. 13.00.

§ 8.

1. Komisja może przyznać nagrody rzeczowe w każdej kategorii wiekowej za zajęcie miejsc 1-3.

2. Komisja Artystyczna Konkursu (jury) ma prawo nie przyznawać nagród w danej kategorii wiekowej, w przypadku, gdy poziom prezentacji nie będzie spełniał wymogów regulaminu oraz kryteriów ustalonych przez organizatora.

§ 9.

Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator w porozumieniu z Komisją Artystyczną (jury).

§ 10.

1. Każdy uczestnik zakwalifikowany do II etapu Festiwalu, zobowiązany jest wpłacić **akredytację w wysokości 50 zł** od osoby na konto organizatora Festiwalu: Fundacja Kultury i Sportu „Prawobrzeże” nr konta 05 1240 3969 1111 0000 4236 2427 z dopiskiem „akredytacja” w nieprzekraczalnym terminie do 7 października 2011 r.
2. Uczestnicy i ich opiekunowie ponoszą koszty podróży, pobytu i ubezpieczenia.
3. Organizator zapewnia dla wykonawców Festiwalu obiad w dniu 15 października 2011. Koszty pozostałych posiłków uczestnicy ponoszą we własnym zakresie.
4. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności w przypadku zmiany terminu festiwalu czy też w przypadku jego odwołania.
5. Festiwal będzie rejestrowany na płytach Audio CD i Video CD. Udział w Festiwalu jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jak również na wykonanie nagrań video oraz wersji audio live oraz umieszczenie na stronie internetowej.
6. Biuro Organizacyjne: Fundacja Kultury i Sportu „Prawobrzeże”

Ul. Seledynowa 91 a, 70-781 Szczecin

Tel/fax. 91 46 31 744

www.prawobrzeze.org.pl biuro@prawobrzeze.org.pl

www.singerton.pl biuro@singerton.pl

Festiwal został dofinansowany ze środków Gminy Miasto Szczecin.